



Michael Connelly

EL CAMINO DE LA RESURRECCIÓN

AdN

AdN

EL CAMINO DE LA RESURRECCIÓN

Michael Connelly

Dosier de prensa

El camino de la resurrección Michael Connelly

Una reseña de Andrew Smith para *Mystery & Suspense*

Mickey Haller ha experimentado esa sensación solo una vez, pero es adictiva y arde en deseos de volver a experimentarla. La emoción de liberar a una víctima inocente del sistema penal, alguien que ha sido encarcelado injustamente, es incomparable.

El subidón de adrenalina no tuvo parangón cuando la víctima, Jorge Ochoa, fue finalmente exculpada; se abrieron las puertas de la prisión y Ochoa salió en libertad para ser recibido por su familia. Haller lo llamó el «camino de la resurrección».

Mickey Haller es conocido en el mundillo judicial de Los Ángeles como el Abogado del Lincoln porque evita el uso de un despacho y prefiere guardar los expedientes de sus casos en el maletero de su Lincoln Navigator. Su hermanastro, el ex detective de homicidios Harry Bosch, colabora temporalmente con él. Harry, que padece un cáncer de huesos, ha podido acceder, gracias a ese nuevo empleo, a un programa de ensayos clínicos en el centro médico de la UCLA, donde recibe tratamiento con radioisótopos. El papel de Bosch es el de investigador y también el de chófer a tiempo parcial de Haller. Supervisa la elección del próximo caso de condena injusta, examinando las numerosas cartas enviadas a Haller tras la puesta en libertad de Ochoa. El trabajo consiste en elegir aquellos que cree que merecen un examen más minucioso. Uno de los casos que presenta al abogado es el de Lucinda Sanz, que aceptó una declaración *nolo contendere* para evitar una posible cadena perpetua. Cinco años antes, Sanz fue acusada de matar a su marido, ayudante del sheriff, tras una disputa doméstica. Algo en la carta impresionó a Bosch. Lucinda nunca

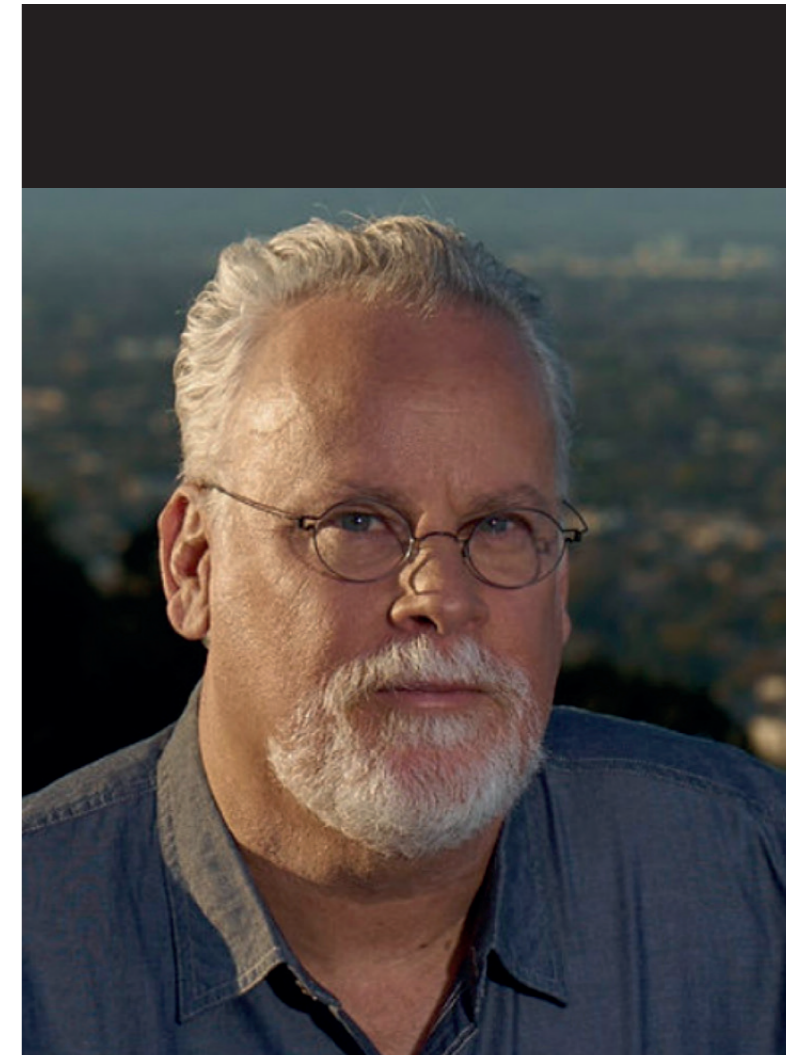
admitió su culpabilidad; de hecho, siempre reivindicó su inocencia. Por temor al riesgo de recibir la pena máxima en el juicio, accedió al acuerdo por consejo de su abogado y aceptó una condena de once años, con la esperanza de recuperar su vida al salir de la cárcel. Sin embargo, ahora tiene una razón de peso para salir antes de que concluya su condena.

Connelly ha creado en sus novelas un mundo en el que coexisten distintos protagonistas (actualmente Haller, Bosch y Renee Ballard, detective del Departamento de Policía de Los Ángeles). Cada uno cuenta con su propia serie de libros, pero son habituales las «apariciones especiales» en las novelas de los otros. *El camino de la resurrección* es principalmente una historia del Abogado del Lincoln, en la que destacan las escenas del tribunal. La narración presta la misma atención a Haller que a Bosch. Se divide en secciones en las que Haller elabora estrategias para cuestionar y finalmente socavar los argumentos de la fiscalía contra Sanz, yuxtapuestas al trabajo de investigación de Bosch. La relación entre ellos es diferente a la de libros anteriores: Haller es claramente el jefe, y aunque cooperan eficazmente, es inusual ver a Bosch en este papel más subordinado a un Haller a menudo brusco. Bosch, que ha pasado toda su carrera en el lado de la acusación, siente ambivalencia por el hecho de trabajar para un abogado defensor. Este conflicto interno se agudiza cuando la violencia que investiga se comete contra un agente de la ley.

Nadie sabe tejer novelas policíacas como Connelly, que demuestra constantemente su habilidad para mantener el control de la

trama. Todas las acciones son lógicas y están estratégicamente situadas, las reacciones se describen con autenticidad y todos los personajes son plenamente creíbles. No hay incoherencias. Se resuelven algunos casos menores y Ballard hace un breve cameo, pero la atención se centra fundamentalmente en el caso Sanz. No está claro que se pueda presentar un argumento convincente para su puesta en libertad. La duda razonable no es un criterio válido, se precisa una prueba de inocencia clara. Pese a todo, Haller y Bosch están decididos a seguir adelante, a pesar de la intimidación de fuentes no identificadas. Ambos son conscientes de los posibles resultados si presentan el caso ante un juez, entre ellos el de la imposición de una pena de cadena perpetua para Lucinda.

Siendo una novela del Abogado del Lincoln era de esperar que se llegara a la sala del tribunal, y una vez que eso ocurre, asistimos a una danza legal magistralmente orquestada.



Michael Connelly

Michael Connelly (Philadelphia, 1956) es uno de los escritores con más éxito del mundo. Es autor de treinta y ocho novelas, muchas de las cuales han ocupado el número uno en la prestigiosa lista de bestsellers de *The New York Times*. Sus libros, entre los que se incluye la serie de Harry Bosch, la de Renée Ballard y la del «Abogado del Lincoln», han vendido más de ochenta y cinco millones de ejemplares en todo el mundo, han sido traducidos a cuarenta y cinco idiomas, y el propio Connelly ha sido galardonado con algunos de los premios más prestigiosos del mundo de literatura negra. Antiguo periodista también premiado por sus reportajes, Connelly es productor ejecutivo de la serie de Prime Video *Bosch* y de *El Abogado del Lincoln*, de Netflix. Reside habitualmente en California y Florida.

También disponible de Michael Connelly en AdN: *Del otro lado*, *La habitación en llamas*, *El lado oscuro del adiós*, *Los dioses de la culpa*, *Sesión nocturna*, *Las dos caras de la verdad*, *Noche sagrada*, *Fuego nocturno*, *Advertencia razonable*, *La ley de la inocencia*, *El veredicto*, *Las horas oscuras* y *Estrella del desierto*.

HARRY BOSCH Y EL ABOGADO DEL LINCOLN UNEN FUERZAS PARA DEMOSTRAR LA INOCENCIA DE UNA MUJER CONDENADA POR MATAR A SU MARIDO

SINOPSIS

Harry Bosch, un detective retirado del Departamento de Policía de Los Ángeles, colabora con su hermanastro, el abogado defensor Mickey Haller, para resolver un crimen imposible. Como es costumbre, Haller ha asumido un caso de los más difíciles, en los que las posibilidades de ganar son de una entre un millón. Acepta representar a una mujer que está en prisión por matar a su marido, un agente del sheriff. A pesar de haber sido condenada cuatro años atrás, ella sigue manteniendo su inocencia. Es entonces cuando pide ayuda a Bosch, y el detective, al revisar el caso, descubre algo que no encaja y percibe el afán del departamento del sheriff de resolver cuanto antes el asesinato de uno de los suyos. El camino hacia la justicia tanto para el abogado como para el investigador está plagado de peligros. Quienes no quieren que se reabra el caso no se detendrán ante nada para impedir que el excepcional equipo que forman Bosch y Haller descubra los verdaderos motivos del asesinato del agente del sheriff.

CRÍTICAS

«Una asombrosa combinación de los entresijos policiales y legales». *Booklist*

«La novela más lograda de los dos hermanos hasta la fecha, y dado el alto nivel de Connelly, eso es decir mucho». *Kirkus Reviews*

Michael Connelly

EL CAMINO DE LA RESURRECCIÓN

AdN

16 de noviembre de 2023

Traducción: Javier Guerrero

15,50 x 23cm

408 pp

Rústica

978-84-1148-425-1

21,95€

ISBN 978-84-1148-425-1



9 788411 484251

Cristian Romero López

626 365 897

cromerol@anaya.es



www.adnovelas.com

comunicacion@adnovelas.com

AdN